

## 楊翠教授（國立東華大學華文文學系副教授）

### 1、研究專長：

研究原住民文學、女性文學、臺灣婦女史、性別文化研究。著有《日據時期臺灣婦女解放運動》、二二八女性口述史《孤寂煎熬四十五年》，合著有《臺中縣文學發展史》、《彰化縣文學發展史》，以及散文《最初的晚霞》等專書與論文。

### 2、近五年（2011 - 2007 年）的著作目錄：

#### （1）專書

- 楊翠、魏貽君合著，2008 年，《再現臺灣——原住民的祭典》，臺北：暢談文化。  
楊翠，2008 年，《再現臺灣——臺灣農民組合》，臺北：暢談文化。  
楊翠，2008 年，《再現臺灣——臺灣婦女運動》臺北：暢談文化。  
楊翠，2007 年，《文學．臺灣：總統府文化臺灣特展專輯》，臺南：國家臺灣文學館籌備處。

#### （2）期刊論文／論述

- 楊翠，2010 年 10 月，〈爆破與暴動——一九八〇年代的女性身體〉，《藝術觀點》，第 44 期，頁 78-83  
楊翠，2009 年 7 月，〈家族裂離事件——1949 的一個斷面〉，《文訊》，第 285 期，頁 87-90  
楊翠，2009 年 12 月，〈流變與流浪——論《山深情遙》中綢仔絲·萊渥的精神構圖與敘事風格〉，《中國現代文學》，第 16 期，頁 147-192。  
楊翠，2009 年 3 月，〈我的青春，我的初心——大肚山紀事〉，《印刻文學生活誌》，第 5 卷第 7 期，頁 170-175  
楊翠，2009 年 3 月，〈展閱她們的容顏——鳥瞰臺灣女性生命史書寫〉，《臺灣文學館通訊》，第 22 期，頁 47-51  
楊翠，2008 年 12 月，〈貼地淚生——「磺溪文學獎」十年記〉，《彰化藝文》，第 42 期，頁 12-15  
楊翠，2008 年 7 月，〈現代化之下的褪色鄉土——女作家歌仔戲書寫中的時空語境〉，《東海中文學報》，第 20 期，頁 253-282  
楊翠，2008 年 3 月，〈臺灣文學星圖〉，《新活水》，第 17 期，頁 30-37  
楊翠，2008 年 3 月，〈洪醒夫《黑面慶仔》〉，《新活水》，第 17 期，頁 74-79  
楊翠，2008 年 3 月，〈朱天心《想我眷村的兄弟》〉，《新活水》，第 17 期，頁 98-105  
楊翠，2007 年 12 月，〈風景新麗·花實豐盈——增修《彰化縣文學發展史》現代篇有感〉，《彰化藝文》，第 38 期，頁 18-21

#### （3）專書（論文集）之一章

- 楊翠，2009 年，〈獻祭的聖杯——陳映真小說中的女性救贖意象〉，收於《陳

映真創作 50 週年國際學術研討會論文集》，台北：文訊雜誌社，2009.11，頁 107-135。

楊翠，2008年，〈說地方的故事——彰化村史的書寫意義〉，收於《方志學理論與戰後方志纂修實務國際學術研討會論文集》，國史館臺灣文獻館編輯組編輯，南投：臺灣文獻館，2008.9，頁385-408。

楊翠，2008年，〈《魔界與鬼國交鋒之城——論宋澤萊《血色蝙蝠降臨的城市》與李昂《看得見的鬼》中的政治與性別〉〉，收於《彰化文學國際學術研討會論文集》，臺北：五南。

楊翠，2007年，〈「大地母親」的多重性——論李喬《寒夜三部曲》、《情天無恨》、《藍彩霞的春天》中的女性塑像〉，收於姚榮松、鄭瑞明主編：《李喬文學與文化論述：第5屆臺灣文化國際學術研討會論文集（下冊）》，台北：臺灣師範大學臺灣文化及語言文學研究所、台南歸仁：長榮大學臺灣研究所，2007.12，頁605-642。

楊翠，2007年，〈鐵血詩魂·主體開花——《亞細亞的孤兒》評介〉，收於李學圖編，《孕育臺灣人文意識 50 好書》，臺北：前衛出版社。

#### (4) 學術會議（研討會）論文

楊翠，2011年，〈尋找安居地——里慕伊·阿紀《山櫻花的故鄉》中的離／返敘事〉，「百年中華文學發展變遷研討會」，四川大學文學與新聞學院、東華大學華文系主辦，2011.04.16-17，四川成都四川大學。

楊翠，2011年，〈故事萬花筒——百年小說圖誌〉發表於《中華民國發展史·文學與藝術》，政治大學人文社會研究中心主辦，2011.01.28，政治大學。

楊翠，2010年，〈在左方，嗅聞土地的芬芳——論《南方》雜誌的關懷視角與實踐位置〉，發表於「近代公共媒體與澳港臺文學經驗」國際學術研討會，中國社科院文學研究所、澳門大學社科院及人文學院主辦，2010.04.27-2010.4.28。

楊翠，2009年，〈獨白與對話——女性書信體/手記體長篇小說的性別或與主體位移〉，發表於日本東京「跨國性別研究脈絡中的臺灣文學工作坊」，日本大學，2009.06.07。

楊翠，2008年，〈紀錄片中的女性流移之路——以《印尼女傭尤尼希》與《假裝看不見》為例〉，收於「東亞移動敘事——帝國·女性·族群」國際學術研討會論文集，2008.11.08-09，頁 149-167。

#### (4) 編輯導讀部份

楊翠，2008年，《希望有一天》，臺北：國立編譯館出版。（主編）

楊翠，2008年，《美麗的陷阱》，臺北：國立編譯館出版。（主編）

楊翠，2008年，《文學地景》散文、小說導讀（計 16 篇）

3、楊翠的教學網站：<http://www.soyang.tw/~tyang/>